



MOSTRA

“XE CASCA EL PARON DE CASA”

Storia per immagini e racconti del crollo e della ricostruzione del CAMPANILE DI SAN MARCO 1902/1912

La Pro Loco Mirano nel programmare la sua attività, si è sempre posta questi obiettivi:

- **salvaguardare e mantenere viva la storia e la tradizione del territorio**
- **riscoprire le vecchie tradizioni di costume, lingua, cucina, ecc.**
- **valorizzare e promuovere la tradizione in ogni suo aspetto.**

Con queste motivazioni è stata data vita ad una serie di manifestazioni legate alla storia della Città e del suo territorio.

Così, dalla riscoperta della storia di Mirano del '900, con le sue tradizioni e la sua cucina, nasce la **Fiera de l'Oca** con il **Zogo de l'Oca in Piazza** e la tradizionale **Cena dell'Oca dell'11 novembre**.

Tutto un susseguirsi di attività di studio, recupero e divulgazione che ha portato anche alla pubblicazione di alcuni libri come: **Mirano e l'Oca** in cui viene raccontata la storia di questa città dal 1900 ad oggi o **Sogni di Seta** dove si parla di abiti e costumi della Belle Epoque.

Successivamente, è stata creata la manifestazione **i Zoghi de quando gerimo putei**: una grande gara a squadre che ripropone i giochi del passato tra i bambini di Mirano e delle sue frazioni.

In questa riappropriazione delle proprie radici e della propria identità, la Pro Loco ha voluto analizzare la storia del costume per essere sempre più precisa e fedele nelle ricostruzioni storiche, ma soprattutto perché ogni capo è una piccola, ma preziosa, tessera di cui si compone l'identità culturale di un popolo.

Questa ricerca sul costume è stata resa pubblica con una grande mostra che ha avuto come protagonista il Tabarro, indumento che ha attraversato i secoli accompagnando la gente veneta nel trascorrere della loro vita. Dal giorno della festa dei morti, quando veniva rispolverato dall'armadio e scrollato dalla naftalina, alla fine di marzo, era il compagno di ogni uomo povero o ricco.

La Pro Loco Mirano in queste sue continue ricerche ha allargato il suo raggio d'azione alla provincia di Venezia e a tutto il Veneto, venendo così a contatto con tante storie della nostra regione, raccontate in libri e foto.

Una di queste, che ci sembra molto significativa, anche per il suo valore simbolico per tutta la nostra Regione, è la storia del crollo e della ricostruzione del campanile di San Marco, con tutti gli aneddoti e gli atti d'amore che ne sono scaturiti (vedi tutti gli scritti e le poesie che i Veneziani dedicarono al "Paron de casa").

Così, per far ricordare quei tempi e per farli conoscere a chi ancora non li conosce, la Pro Loco organizzerà **dal 5 al 20 novembre 2011 nelle sale di Villa Morosini ora XXV Aprile, a Mirano, la Mostra : “XE CASCA EL PARON DE CASA” Storia per Immagini e Racconti del Crollo e della Ricostruzione del CAMPANILE DI SAN MARCO.**

Una Mostra di cartoline, giornali, disegni, medaglie, francobolli, che ci faranno vedere il campanile di San Marco dal crollo del 14 luglio 1902 fino alla inaugurazione, dopo la ricostruzione, avvenuta il 25 aprile 1912.

Dott. Roberto Gallorini
Presidente Pro Loco Mirano